

# Approche pédagogique

## S5 : PROFESSIONNELS

### Le Contenu

Comprendre les principes généraux de l'inclusion en classe.



Apprendre à adapter la façon dont le matériel est conçu



Identifier les techniques multiseuarielles

CUA: Conception Universelle de l'Apprentissage

## L'APPROCHE INCLUSIVE

La CUA est une planification de l'enseignement visant à accroître l'accès à l'apprentissage et à réduire les obstacles pour les élèves ayant des besoins d'apprentissage diversifiés et pour ceux issus de milieux culturels et socio-économiques différents.

### Le 3 principes de la CUA

#### 1 La représentation

Réseaux de reconnaissance

Varier le plus possible les moyens d'enseigner les concepts importants



Offrir diverses possibilités sur le plan de la perception : support visuel, tactile et auditif



Offrir des options en matière de langue, d'expression mathématique et de symboles (préciser le vocabulaire, annoter les symboles, faire un glossaire...)

Offrir diverses possibilités sur le plan de la compréhension (réaliser les pré-requis, dégager les essentielles...)

## 2 Les moyens d'action et d'expression

Réseaux stratégiques

C'est s'intéresser aux manières possibles pour les étudiants de démontrer leurs apprentissages et l'atteinte du compétence.



► Offrir diverses possibilités sur le plan de l'action physique.



► Offrir diverses possibilités sur les plans de l'expression et de la communication.



► Offrir diverses possibilités sur le plan des fonctions exécutives  
Autoévaluation, planification, stratégie choisie...

## 3 Les moyens d'engagement

Réseaux affectifs

C'est réfléchir sur la motivation dans l'apprentissage.

► Offrir diverses possibilités pour éveiller l'intérêt

► Offrir diverses possibilités pour éveiller l'intérêt  
Choix individuel dans l'évaluation, mise en situation réaliste et intégrer des expériences

► Offrir diverses possibilités pour soutenir l'effort et la persévérance  
Bien fixer buts et objectifs, faire varier les supports et les exigences, favoriser le collaboratif (forum, îlots...)

► Offrir diverses possibilités sur le plan de l'autorégulation.  
gérer son stress, capacité d'autoévaluation et de reflexion.

# PRINCIPES GÉNÉRAUX D'ENSEIGNEMENT

## Approche didactique

Aider à fixer des objectifs

(Voir SMART)

Evaluation

- Faire un emploi du temps des examens entre professeur
- Eviter les dernières heures d'apprentissage.

Organisation de la classe

- Ajuster la disposition
- doser l'information (petites étapes)
- Utiliser des schémas

Donner un feedback

- régulier et de qualité
- parler des progrès et des améliorations

Pour compenser : outils de synthèse vocale  
correcteurs orthographiques  
tables de conjugaison.  
....  
plan du cours

Approche multiseンsorielle

- Efficace pour tous
- Tous les sens
- stimulation plus complète du cerveau
- Découvrir des types d'apprentissage

Plan et importance de la routine

Trouver des routines efficaces

Préférer : les QCM  
les exercices structurés  
Eviter les questions théoriques  
Encourager la correction autonome

## Environnement dans la classe

Utiliser des stratégies pour réduire le stress

Aider à sociabiliser

- Enlever les barrières : salle couverte
- Organiser pour favoriser le travail de groupe et la coopération.

# S M

Spécifique

Définir le résultat voulu

# A

Acceptable

Déterminer quand vous aurez atteint votre objectif

Assurez-vous que vous êtes capable de l'atteindre

# R

Réaliste

Est-ce l'objectif vous aidera sur le long terme

# T

Temporellement défini

Établissez un cadre temporel pour atteindre l'objectif.

# Le multisensoriel

Principalement



La vue.



L'ouïe



Le toucher



L'odorat



L'équilibre

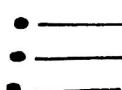


Le Goût

Ce type d'approche doit être

1 Structurée

(Calendrier + sommaire)



2 Cumulative.

(Par petites étapes)



objectif final.

3 Révision fréquente

(ex: routine de 5 minutes de la leçon précédente)

4 De la pratique et des exercices

(Pour pratiquer dans un contexte réel utilisant le langage)

5 Explication des structures spécifiques

(Expliquer comment les mots sont construits).



6 Enseigner des stratégies d'apprentissage

(Rendre les élèves responsables de leur apprentissage  
ex: Etablir des objectifs à long et à court terme)



## LES DYS EN CLASSE

### ① Environnement de travail

▷ Ne pas avoir peur d'utiliser les TIC



▷ Faciliter le travail en groupe et l'individuel silencieux



### ② Gestion de la classe

▷ Clarifier et rappeler les règles



▷ Gérer en aidant à comprendre les mauvais comportements



▷ Valoriser l'écriture, la lecture et la mémorisation.



### ③ Donner des instructions

▷ N'oublier pas l'outil visuel à l'oral



▷ Faire de courtes étapes faciles à gérer



### ④ Matériaux et ressources

▷ Rapide : concepts clés, nouveaux mots...

▷ Pratique : concret avec exemples

▷ Graphique : organigrammes, cartes mentales...

#### ▷ Présentation :

- Éliminer les détails de trop
- Mettre en évidence les difficultés
- Faire différents formats (papier numérique, gros caractère...)

## ⑤ Compétences organisationnelles

- Apprendre comment organiser et planifier un travail
- Connaitre leur processus de pensée: leur métacognition.

## ⑥ Conception du contenu

- "Brainstormer" sur les pré-requis
- Faire du lien avec savoirs antérieurs
- Repéter en changeant de modalité
- Bien indiquer les mots clés
- Petites étapes du plus simple au plus complexe.
- Mettre des schémas explicatifs

## ⑦ Conception pédagogique

- Instructions explicatives et systématiques
- Outils et techniques variées
- Définir le but de chaque étape
- Faire du lien avec expérience de vie
- Varier la méthode d'apprentissage
- Faire participer TOUTES les élèves
- Pratiquer entre pairs puis seul.
- Fournir un soutien supplémentaire si besoin.
- Reformuler, simplifier, créer du visuel
- Reviser systématiquement les travaux précédents (cumulatif)

## ⑧ Compétences sociales

- Développer le social durant les cours (travail en équipe, entre pairs, jeux...)

## ⑨ Devoirs

- Pas trop de devoir à la maison
- éviter de faire finir à la maison
- Impliquer les parents pour gérer les temps du soir

## ⑩ Retour

-  Faire un retour constructif
- Valoriser les apprenants DYS
- Etre descriptif

## ⑪ Evaluation

-  Varier les formes (écrite, orale, pratique)
- Pas pour juger mais pour ajuster son acte d'enseignement
- Fuites d'orthographe comptabiliser en langue uniquement
- Accepter les temps supplémentaires et les adaptations.

## ⑫ Enseignement efficace

-  Bien cerner sa matière
- Bien décomposer les leçons
- AdAPTER son vocabulaire au public
- Créer des lieux avec les apprenants
- Varier les modalités d'apprentissage
- Lier les notions avec beaucoup d'exemples
- Etre "exemplaire" pour les apprenants
- Encourager l'auto-évaluation et éviter la comparaison.
- S'adresse aux apprenants et toute de les connaitre.

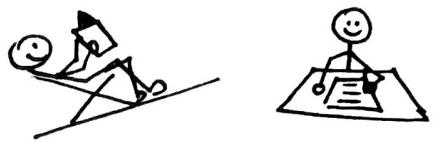
Engagement actif

Apprentissage actif

Autonomie

# APPROCHE PÉDAGOGIQUE DE LA LECTURE ET DE L'ÉCRITURE

**Alphabétisation** → capacité de lire et d'écrire.



Apprendre à lire **2 approches**:

## Phonétique

- pour les nouveaux mots long et difficile

- Lecture syllabique



Voir mots ou texte

PAIN

Segmenter mot en graphème



Comprendre en connectant les phonèmes pour accéder au sens

convertir, lier graphème et phonème(s)



Voir mots ou texte



Reconnaitre mot immédiatement si stocké



comprendre car connue

Déceler le mot dans mémoire interne car reconnue

## Indirecte

## Global

- pour les mots courants et ordinaires.

- lecture globale (holistique)



selon S. Dehaene (2011) **8 grands principes**

1 Enseignement explicite du code alphabétique

- Correspondance Graphème-phonème
- Règles de conversion.

2 Enseigner selon une progression pédagogique systématique.

- Commencer par graphèmes et structures phonologiques simples.
- Puis exceptions plus complexes

3 Orientation méticuleuse de l'attention visuelle

- Gauche-Droite et systématique

4 Apprentissage actif liant lecture et écriture.

- Manipuler les lettres
- Explorer des modalités d'écriture (sable, stylo...)

5 Transfert lecture laborieuse vers lecture automatique

6 Choix méticuleux d'exercices et d'exemples

7 Implication active et plaisante de l'enfant dans l'action de lecture-écriture

8 Adaptation aux besoins et au niveau de l'enfant

# 5 composantes essentielles du processus de lecture

## conscience phonologique

Manipuler les phonèmes et les sons de la parole



## phonétique

Connaissance des sous de lettres pour décoder des mots



## Fluidité

Capacité à lire précisément, rapidement et facilement



## Vocabulaire

Connaissance du sens des mots



## Compréhension.

Comprendre ce qui a été lu ou entendu.



## 3 difficultés de lecture chez les Dys

### 1 Difficultés spécifiques de décodage de mots



- ▷ mauvaise compétence phonétique
- ▷ mauvaise conscience phonémique

- ▷ Enseignement de la conscience phonologique
- ▷ Enseignement explicite de la phonétique

### 2 Difficultés spécifiques par une mauvaise compréhension



à la lecture.



- ▷ connaissance du vocabulaire
- ▷ exercices de compréhension
- ▷ exercices pour apprendre la déduction.

### 3 Difficultés mixtes de lecture



- ▷ Difficultés en phonétique
- ▷ Difficultés en conscience phonologique
- ▷ Problème de compréhension à la lecture



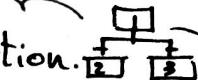
Toutes les interventions précédentes.

# AIDE TECHNOLOGIQUE

Pour la lecture

- ▷ cartes mentales
- ▷ dictionnaire descriptif  
(mot en fonction du contexte)

Pour l'organisation.



- ▷ Popplet: carte mentale
- ▷ Evernote: rassemble des lieux sur une "page"
- ▷ Trello: outil de gestion de projet

Pour l'écriture

- ▷ Traitement de textes
- ▷ **Text Expander**: fini le mot commencé
- ▷ **Kidspiration**: créer des boîtes de textes, d'images...
- ▷ **Hang Art**: un pendule pour l'orthographe.
- ▷ Stylo à **Claro Scan**: en ligne lit une photo.

Pour la productivité



- ▷ Voice dream reader: Pour lire un document
- ▷ ModMath: aide au maths
- ▷ Whink: pour faire des prises de notes
- ▷ Squid Notes: pour faire des prises de notes

## SUPP. POUR DYSPRAXIQUE

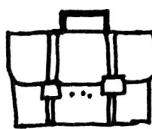
ET PLUS

Voir sur le site [www.dyspraxitheca.eu/fr/](http://www.dyspraxitheca.eu/fr/)

Des Leçons



Des Exercices  
Interactifs



Des Fiches  
Pédagogiques



Une Bibliothèque  
d'Ebooks

